



RESSOURCES CINÉMATOGRAPHIQUES

#ALTER EGO RATIO

**Contre la radicalisation
Des femmes à l'initiative
Laïcité pour la diversité
Halte aux discris!**

WWW.ALTEREGORATIO.ORG

Organisé par la Fédération de Paris de la Ligue de l'enseignement
avec le soutien de la Région Île-de-France

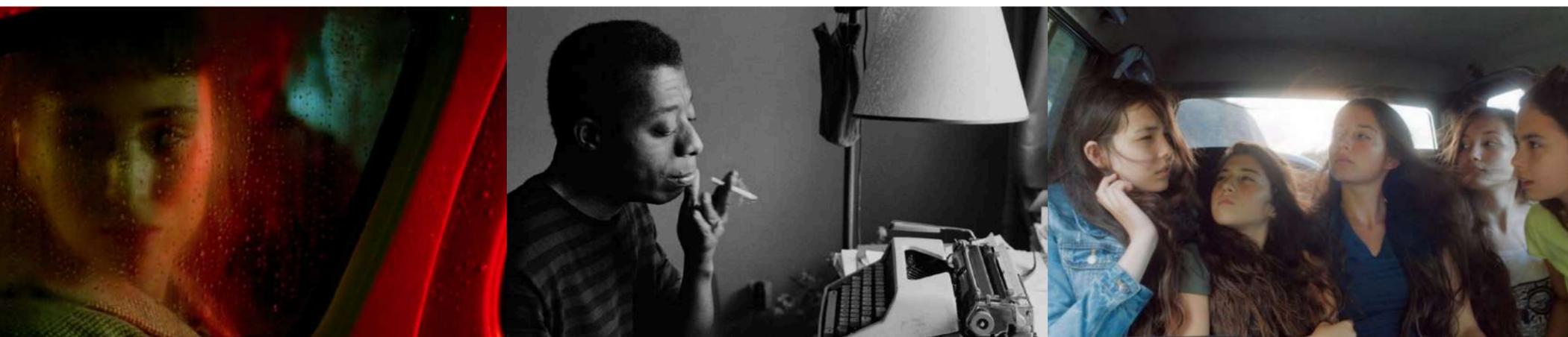


Depuis 5 ans déjà, le concours Alter Ego Ratio encourage les lycéen-ne-s de la région Île de France à mobiliser leur esprit critique autour des valeurs républicaines et démocratiques. Conçu comme une démarche collaborative entre les enseignant-e-s, la Fédération de Paris de la Ligue de l'enseignement et les acteurs-trices de la société civile, ce dispositif comprend également la mise à disposition pour tous-tes de ressources pédagogiques et culturelles qui permettent de nourrir la réflexion de chacun-e.

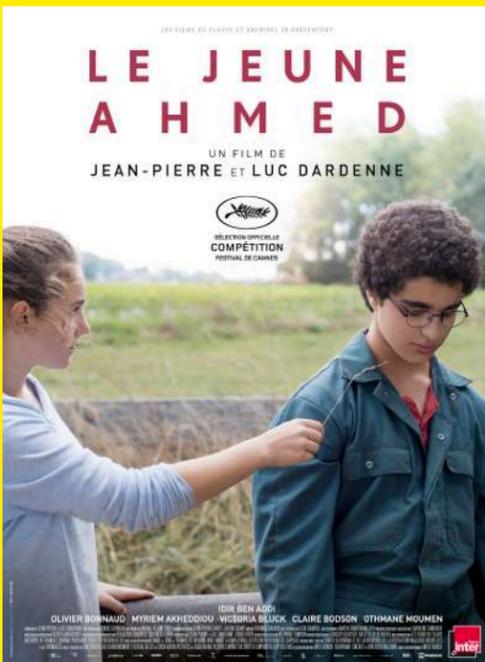
Dans cette perspective, ce catalogue de ressources cinématographiques a pour but d'aider les enseignant-e-s, mais aussi les élèves, à s'approprier les quatre thématiques à l'honneur (Contre la radicalisation, Des femmes à l'initiatives, Laïcité pour la diversité et Halte aux discris !) et à les appréhender par le prisme du cinéma. Qu'il s'agisse de longs ou de courts-métrages, de documentaires ou de fictions, les films rassemblés ici portent tous un regard affûté, parfois drôle et souvent émouvant sur ces questions de société. Explorer les valeurs civiques par le biais du septième art permettra sans aucun doute aux élèves de (re)découvrir les classiques du patrimoine mondial et de s'informer sur les situations que connaissent les autres pays ; ce pourra également être l'occasion pour eux de se former à l'analyse des images, de réfléchir à un projet audiovisuel et de découvrir les métiers de la réalisation et de l'écriture d'un film.

Pour plus d'informations sur les thématiques et pour découvrir les autres ressources bibliographiques proposées par la Ligue, rendez-vous sur le site du concours :

<https://www.alteregoratio.org/>



CONTRE LA RADICALISATION



Le jeune Ahmed

Réalisation : Jean-Pierre et Luc Dardenne

Durée : 1h30

Date de sortie : 31/10/2019

Genre : Drame

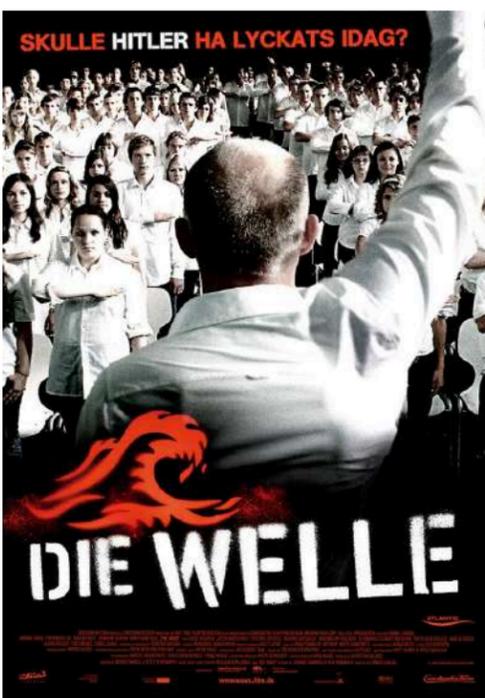
Nationalité : Française, Belge

Distributeurs : Diaphana

Acteurs-trices principaux-pales : Idir Ben Addi, Olivier Bonnaud, Myriem Akheddiou

En Belgique, aujourd'hui, le destin du Jeune Ahmed, 13 ans, pris entre les idéaux de pureté de son imam et les appels de la vie. Un film sans compromis ni jugement, qui laisse place aux sentiments du spectateur.

- + aborder le sujet avec un regard presque documentaire
- + une absence de jugement et de préjugés
- + être témoin d'un processus de radicalisation et ses mécanismes



La vague

Réalisation : Dennis Gansel

Durée : 1h47

Date de sortie : 04/03/2009

Genre : Drame

Nationalité : Allemande

Distributeurs : Bac Films

Acteurs-trices principaux-pales : Jürgen Vogel, Frederick Lau, Max Riemelt

Professeur de lycée réputé pour ses méthodes atypiques, Rainer Wenger se voit confier l'animation d'un atelier pédagogique sur le thème de l'autocratie. Face au scepticisme de ses élèves quant au retour d'un régime totalitaire en Allemagne, il décide d'organiser un jeu de rôle grandeur nature et soumet la classe à de strictes règles de discipline.

- + aborder la question de l'héritage du fascisme
- + être témoin d'un processus de radicalisation et de ses mécanismes
- + parler de la radicalisation d'extrême droite



Ne m'abandonne pas

Réalisation : Xavier Durringer

Durée : 1h30

Date de sortie : 02/03/2015

Genre : Téléfilm dramatique

Nationalité : Française

Distributeurs : Scarlett Productions

Acteurs-trices principaux-pales : Marc Lavoine, Lina El Arabi, Samia Sassi

Le jour où Inès, médecin urgentiste, découvre que Chama, 17 ans, a épousé sur internet un djihadiste et qu'elle s'apprête à le rejoindre en Syrie, sa vie bascule. Pour tenter de sauver sa fille de l'embrigadement dont elle est victime, Inès ira jusqu'à la séquestrer dans une maison loin de tout. Mais Chama, totalement endoctrinée, n'a pas l'intention de renoncer à ce qu'elle croit être sa destinée... Pour Inès, c'est le début d'un long combat.

- + aborder le sujet de la radicalisation islamiste
- + questionner le rôle d'internet dans ce processus
- + réfléchir au rôle de la famille dans ce processus



Les Éblouis

Réalisation : Sarah Suco

Durée : 1h39

Date de sortie : 20/11/2019

Genre : Drame

Nationalité : Française

Distributeurs : Pyramide

Acteurs-trices principaux-pales : Camille Cottin, Jean-Pierre Darroussin, Eric Caravaca

Camille, 12 ans, passionnée de cirque, est l'aînée d'une famille nombreuse. Un jour, ses parents intègrent une communauté religieuse basée sur le partage et la solidarité dans laquelle ils s'investissent pleinement. La jeune fille doit accepter un mode de vie qui remet en question ses envies et ses propres tourments. Peu à peu, l'embrigadement devient sectaire. Camille va devoir se battre pour affirmer sa liberté et sauver ses frères et sœurs.

- + déconstruire le processus d'endoctrinement
- + aborder la question des dérives sectaires
- + réfléchir au rôle de la famille dans ce processus



Le ciel attendra

Réalisation : Marie-Castille Mention-Schaar

Durée : 1h45

Date de sortie : 05/10/2016

Genre : Film dramatique

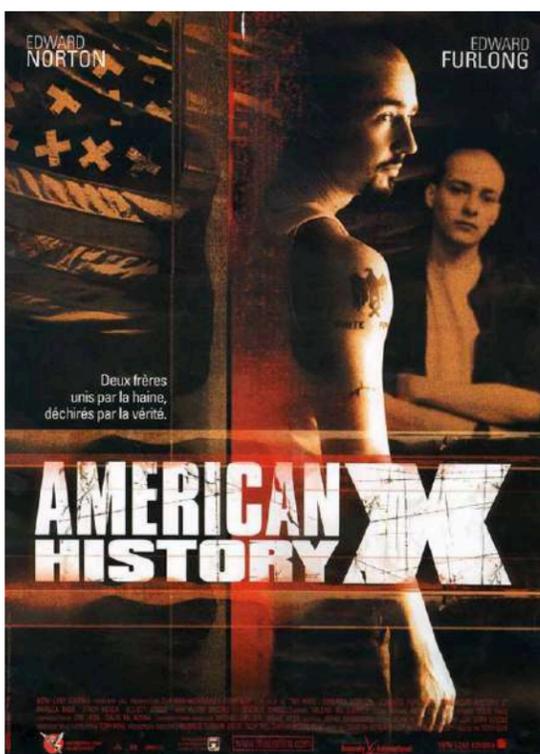
Nationalité : Française

Distributeurs : UGC Distribution

Acteurs-trices principaux-pales : Noémie Merlant, Naomi Amager, Sandrine Bonnaire

Sonia, 17 ans, a failli commettre l'irréparable pour "garantir" à sa famille une place au paradis. Mélanie, 16 ans, vit avec sa mère, aime l'école et ses copines, joue du violoncelle et veut changer le monde. Elle tombe amoureuse d'un "prince" sur internet. Elles pourraient s'appeler Anaïs, Manon, Leila ou Clara, et comme elles, croiser un jour la route de l'embrigadement... Pourraient-elles en revenir?

- + aborder le sujet de la radicalisation islamiste
- + questionner le rôle d'internet dans ce processus
- + réfléchir au rôle de la famille dans ce processus



American History X

Réalisation : Tony Kaye

Durée : 1h59

Date de sortie : 03/03/1999

Genre : Drame

Nationalité : Américaine

Distributeurs : Metropolitan FilmExport

Acteurs-trices principaux-pales : Edward Norton, Edward Furlong, Elliott Gould

A travers l'histoire d'une famille américaine, ce film tente d'expliquer l'origine du racisme et de l'extrémisme aux États-Unis. Il raconte l'histoire de Derek qui, voulant venger la mort de son père, abattu par un dealer noir, a épousé les thèses racistes d'un groupuscule de militants d'extrême droite et s'est mis au service de son leader, brutal théoricien prônant la suprématie de la race blanche. Ces théories le mèneront à commettre un double meurtre entraînant son jeune frère, Danny, dans la spirale de la haine.

- + découvrir la situation politique et sociale d'autres pays
- + parler de la radicalisation d'extrême droite
- + découvrir un classique du cinéma



Les hirondelles de Kaboul

Réalisation : Zabou Breitman, Eléa Gobbé-Mévellec

Durée : 1h21

Date de sortie : 04/09/2019

Genre : Animation

Nationalité : Française, Luxembourgeoise, Suisse

Distributeurs : Memento Films

Acteurs-trices principaux-pales : Simon Abkarian, Zita Hanrot, Swann Arlaud

Été 1998, Kaboul en ruines est occupée par les talibans. Mohsen et Zunaira sont jeunes, ils s'aiment profondément. En dépit de la violence et de la misère quotidienne, ils veulent croire en l'avenir. Un geste insensé de Mohsen va faire basculer leurs vies.

- + se confronter à la situation politique et sociale d'autres pays
- + comprendre le mécanisme de la radicalisation
- + découvrir un film d'animation



This is England

Réalisation : Shane Meadows

Durée : 1h37

Date de sortie : 10/10/2007

Genre : Drame

Nationalité : Britannique

Distributeurs : Ad Vitam

Acteurs-trices principaux-pales : Thomas Turgoose, Stephen Graham, Jo Hartley

1983. Shaun, 12 ans, habite avec sa mère dans une ville côtière du nord de l'Angleterre. Garçon solitaire, c'est pour lui le début des vacances d'été, lorsqu'il rencontre un groupe de skinheads locaux. Avec eux, Shaun découvre le monde des fêtes, du premier amour et des bottes Dr Martens. Le ton change quand Combo, un skinhead raciste et plus âgé, sort de prison. Alors que sa bande harcèle les communautés étrangères locales, Shaun va subir un rite de passage qui le sortira violemment de l'enfance.

- + découvrir la situation politique et sociale d'autres pays
- + parler de la radicalisation de l'extrême droite à travers le mouvement skinhead
- + découvrir un film primé



Les revenantes

Réalisation : Marion Stalens

Durée : 1h20

Date de sortie : 2017

Genre : Documentaire

Nationalité : Française

Distributeurs : France Télévisions

Des femmes, parties rejoindre la Syrie, et d'autres qui ont failli suivre cette voie, évoquent leurs parcours sans faux-semblants. Certaines sont nées de familles musulmanes, d'autres non. Elles retracent les étapes de leur plongée dans la radicalisation. Elles témoignent du quotidien des femmes sous Daech et de leur difficile retour. Comment se reconstruire ? Autour d'elles, en contrepoint, des familles déchirées tentent de comprendre. Toutes ces femmes ont adhéré un jour au système de pensée djihadiste et toutes en sont sorties. Peut-on faire, avec elles, le pari de la résilience ?

- + aborder la question des femmes dans la radicalisation islamise
- + comprendre le mécanisme de la radicalisation
- + explorer le genre documentaire

COURT-MÉTRAGE



J'avais tort

Réalisation : CPRVM

Durée : 23mn

Date de sortie : 13/11/2018

Genre : Drame

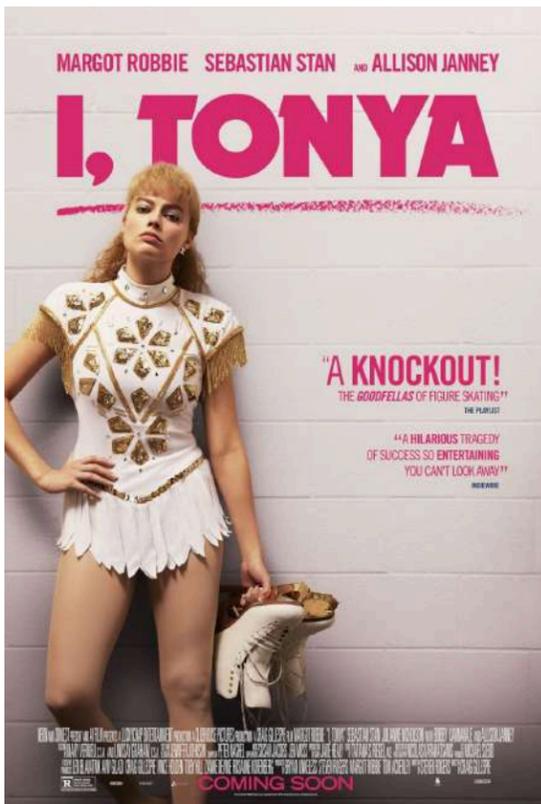
Nationalité : Québécoise

Distributeurs : Youtube

J'avais tort, un projet du Centre de prévention de la radicalisation menant à la violence (CPRMV), démontre le parcours d'un ancien skinhead, qui a fortement influencé le mouvement skinhead dans les années '80 et '90 à Montréal. Ce projet, réalisés par 4 jeunes, démontre l'engagement actuel de Pierre envers la prévention de la radicalisation menant à la violence. Ce court-métrage est un outil de prévention et de sensibilisation en matière de radicalisation, plus précisément en ce qui concerne l'extrémisme de droite. À partir de l'histoire de Pierre, les intervenants et les intervenantes auprès de la jeunesse pourront ouvrir des espaces de dialogue sur le racisme, l'intolérance et la violence.

- + aborder la question des skinheads
- + comprendre le mécanisme de la radicalisation
- + explorer le genre documentaire

DES FEMMES À L'INITIATIVE



I, Tonya

Réalisation : Craig Gillespie

Durée : 2h01

Date de sortie : 21/02/2018

Genre : Biopic, Drame, Comédie

Nationalité : Américaine

Distributeurs : Mars Films

Acteurs-trices principaux-pales : Margot Robbie, Allison Janey, Sebastian Stan

Tout en revenant sur l'une des affaires sportives les plus médiatiques des Etats-Unis, I, Tonya explore la pression exercée sur les athlètes et le personnage controversé de Tonya Harding, vilain petit canard du patinage artistique en raison de ses origines sociales.

- + découvrir le parcours d'une sportive olympique
- + aborder le sujet par le prisme de la comédie
- + une performance nominée aux Oscars



Proxima

Réalisation : Alice Winocour

Durée : 1h46

Date de sortie : 27/11/2019

Genre : Drame, Action

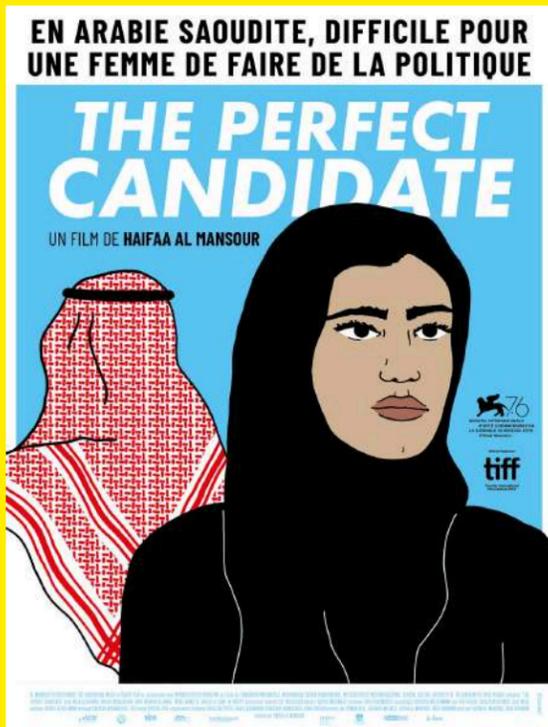
Nationalité : Française, Allemande

Distributeurs : Pathé

Acteurs-trices principaux-pales : Eva Green, Matt Dillon, Alexei Fateev

Sarah est une astronaute française qui s'apprête à quitter la terre pour une mission d'un an, Proxima. Alors qu'elle suit l'entraînement rigoureux imposé aux astronautes, seule femme au milieu d'hommes, elle se prépare surtout à la séparation avec sa fille de 8 ans

- + découvrir le parcours d'une astronaute à travers la fiction
- + interroger la mono-parentalité face au travail
- + détourner les codes du film dans l'espace



The Perfect Candidate

Réalisation : Haifaa al-Mansour

Durée : 1h44

Date de sortie : 12/08/2020

Genre : Comédie, Drame

Nationalité : Allemande, Saoudienne

Distributeurs : Le Pacte

Acteurs-trices principaux-pales : Mila Alzahrani, Dae Al Hilali, Khalid Abdulrhim

Maryam est médecin dans la clinique d'une petite ville d'Arabie saoudite. Alors qu'elle veut se rendre à Riyad pour candidater à un poste de chirurgien dans un grand hôpital, elle se voit refuser le droit de prendre l'avion. Célibataire, il lui faut une autorisation à jour signée de son père, malheureusement absent. Révoltée par cette interdiction de voyager, elle décide de se présenter aux élections municipales de sa ville. Mais comment une femme peut-elle faire campagne dans ce pays ?

- + se confronter à la situation politique et sociales d'autres pays
- + aborder la question de la carrière politique des femmes
- + aborder le sujet par le prisme de la comédie



Scandale

Réalisation : Jay Roach

Durée : 1h49

Date de sortie : 19/12/2019

Genre : Drame, Biopic

Nationalité : Américaine

Distributeurs : Metropolitan FilmExport

Acteurs-trices principaux-pales : Charlize Theron, Nicole Kidman, Margot Robbie

Inspiré de fait réels, le film nous plonge dans les coulisses de Fox News, une chaîne de télévision aussi puissante que controversée, au moment de la chute de son président, Roger Ailes, accusé de harcèlement sexuel à l'encontre de journalistes. Des premières étincelles à l'explosion médiatique, découvrez comment des femmes ont réussi à briser la loi du silence pour dénoncer l'inacceptable.

- + discuter d'une affaire réelle dans le milieu du journalisme
- + aborder la question de la carrière des femmes
- + revenir sur le mouvement #MeToo et ses prises de positions



Made in Bangladesh

Réalisation : Rubaiyat Hossein

Durée : 1h35

Date de sortie : 04/12/2019

Genre : Drame

Nationalité : Bangladaise, Française

Distributeurs : Pyramide

Acteurs-trices principaux-pales : Rikita Shimu, Novera Rahman, Parvin Paru

Shimu, 23 ans, travaille dans une usine textile à Dacca, au Bangladesh. Face à des conditions de travail de plus en plus dures, elle décide avec ses collègues de monter un syndicat, malgré les menaces de la direction et le désaccord de son mari. Ensemble, elles iront jusqu'au bout.

- + se confronter à la situation politique et sociale d'autres pays
- + aborder la question de la lutte ouvrière
- + en apprendre plus sur les dessous l'industrie textile



Hidden Figures

Réalisation : Theodore Melfi

Durée : 2h07

Date de sortie : 08/03/2017

Genre : Drame, Histoire

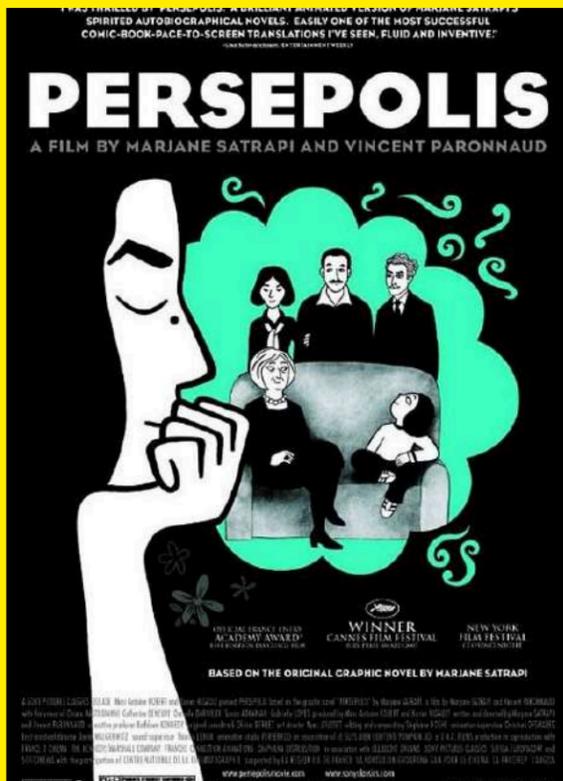
Nationalité : Américaine

Distributeurs : Twentieth Century Fox

Acteurs-trices principaux-pales : Taraji P. Henson, Janelle Monae, Octavia Spencer

Le destin extraordinaire des trois scientifiques afro-américaines qui ont permis aux États-Unis de prendre la tête de la conquête spatiale, grâce à la mise en orbite de l'astronaute John Glenn. Maintenus dans l'ombre de leurs collègues masculins et dans celle d'un pays en proie à de profondes inégalités, leur histoire longtemps restée méconnue est enfin portée à l'écran.

- + questionner les parcours de femmes scientifiques
- + promouvoir les initiatives de femmes noires
- + découvrir une histoire tirée de faits réels



Persépolis

Réalisation : Marjane Satrapi

Durée : 1h36

Date de sortie : 27/06/2007

Genre : Animation, Guerre

Nationalité : Française

Distributeurs : Diaphana

Acteurs-trices principaux-pales : Chiara Mastroianni, Catherine Deneuve

Téhéran 1978 : Marjane, huit ans, songe à l'avenir et se rêve en prophète sauvant le monde. Choyée par des parents modernes et cultivés, particulièrement liée à sa grand-mère, elle suit avec exaltation les événements qui vont mener à la révolution et provoquer la chute du régime du Chah. Dans un contexte de plus en plus pénible, sa langue bien pendue et ses positions rebelles deviennent problématiques. Ses parents décident alors de l'envoyer en Autriche pour la protéger. A Vienne, Marjane vit à quatorze ans sa deuxième révolution : l'adolescence, la liberté, les vertiges de l'amour mais aussi l'exil, la solitude et la différence.

- + se confronter à la situation politique et sociale d'autres pays
- + aborder le genre autobiographique
- + découvrir un film d'animation



Divines

Réalisation : Houda Benyamina

Durée : 1h45

Date de sortie : 31/08/2016

Genre : Drame

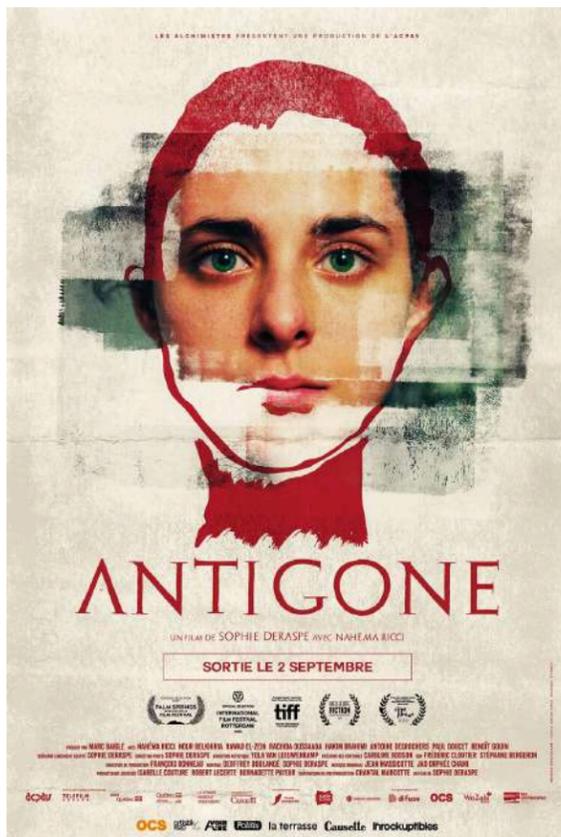
Nationalité : Française

Distributeurs : Diaphana

Acteurs-trices principaux-pales : Oulaya Amamra, Déborah Lukumuena, Jisca Kalvanda

Dans un ghetto où se côtoient trafics et religion, Dounia a soif de pouvoir et de réussite. Soutenue par Maimouna, sa meilleure amie, elle décide de suivre les traces de Rebecca, une dealeuse respectée.

- + détourner les codes du film sur la banlieue
- + aborder la question de la place des femmes dans le trafic de drogue
- + la performance de l'actrice principale, acclamée par la critique



Antigone

Réalisation : Sophie Deraspe

Durée : 1h49

Date de sortie : 8/04/2020

Genre : Drame

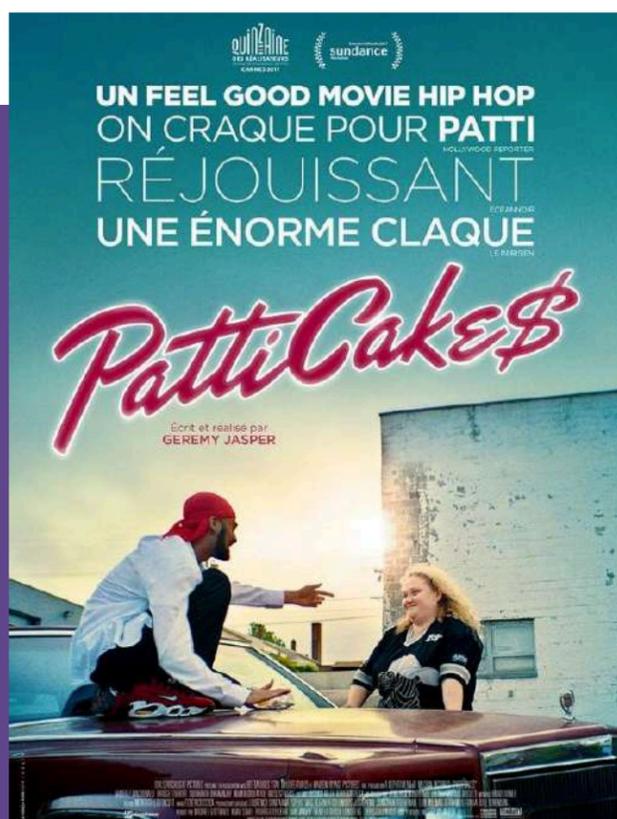
Nationalité : Québécoise, Canadienne

Distributeurs : Les Alchimistes

Acteurs-trices principaux-pales : Nahéma Ricci, Rachida Oussaada, Nour Belkhiria

Antigone, jeune québécoise issue de l'immigration, est une adolescente brillante au parcours sans accroc. En aidant son frère à s'évader de prison, elle agit au nom de sa propre justice, celle de l'amour et la solidarité. Désormais en marge de la loi des hommes, Antigone devient l'héroïne de toute une génération et pour les autorités, le symbole d'une rébellion à canaliser...

- + aborder le genre de la réécriture et l'adaptation d'une pièce antique
- + débattre autour de la question de la justice
- + aborder la question de l'immigration et du droit d'asile



Patti Cake\$

Réalisation : Jeremy Jasper

Durée : 1h49

Date de sortie : 30/08/2019

Genre : Drame

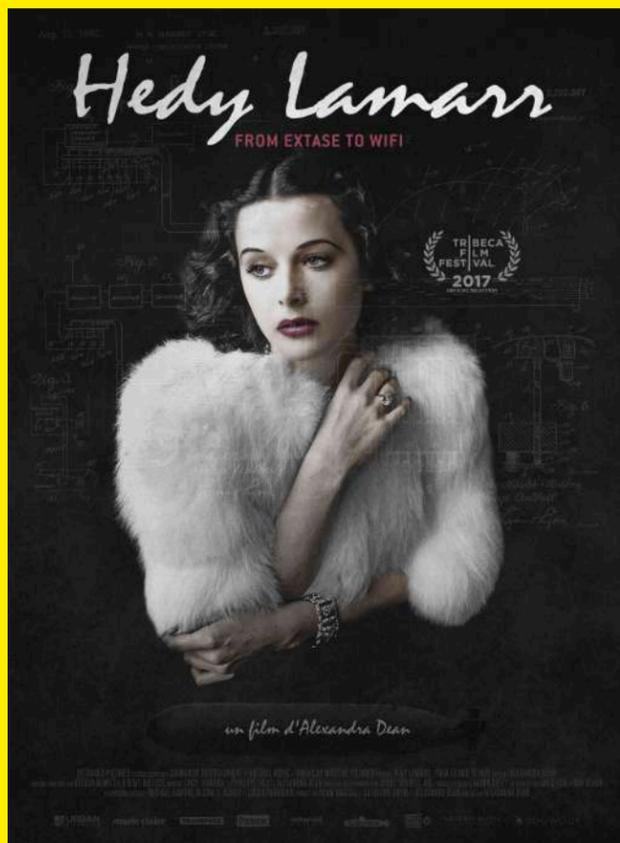
Nationalité : Américaine

Distributeurs : Diaphana

Acteurs-trices principaux-pales : Danielle Macdonald, Bridget Everett, Siddharth Dhananjay

Patricia Dombrowski, alias Patti Cake\$, a 23 ans. Elle rêve de devenir la star du hip-hop, rencontrer O-Z, son Dieu du rap et surtout fuir sa petite ville du New Jersey et son job de serveuse dans un bar miteux. Elle doit cependant s'occuper de Nana, sa grand-mère qu'elle adore, et de Barb, sa mère, une chanteuse ratée et totalement instable. Un soir, au cours d'une battle sur un parking, elle révèle tout son talent de slammeuse. Elle s'embarque alors dans une aventure musicale avec Jheri, son meilleur ami et Basterd, un musicien mutique et asocial.

- + aborder la question de la place de la femme dans le rap
- + débattre autour des préjugés concernant la musique
- + découvrir un personnage qui déjoue les clichés



Hedy Lamarr : from Extase to Wifi

Réalisation : Alexandra Dean

Durée : 1h30

Date de sortie : 24/11/2017

Genre : Documentaire, Histoire, Biopic

Nationalité : Américaine

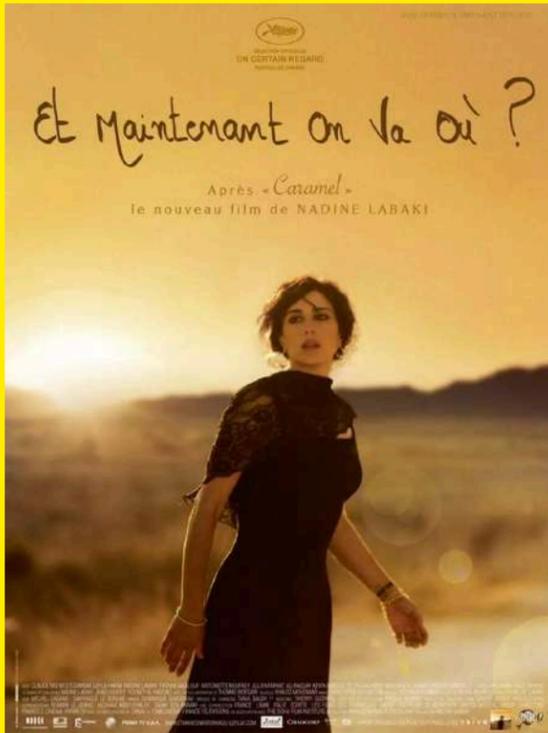
Distributeurs : Urban Distribution

Des débuts fulgurants dans Extase aux prémices des nouvelles technologies chères à notre ère digitale, le documentaire dresse un double portrait de l'autrichienne Hedy Lamarr. L'un, très officiel, est celui d'une actrice qui fascina le monde par sa beauté et sa liberté sexuelle exacerbée. L'autre, plus intime, est celui d'un esprit scientifique insoupçonné. Obsédée par la technologie, Hedy inventa un système de codage des transmissions qui aboutira au GPS et bien plus tard au Wifi. Il s'agit d'une invitation contemporaine à redécouvrir une figure complexe, celle d'une enfant sauvage partie conquérir Hollywood pour fuir son mari pro-Nazi.

- + aborder le genre biographique et documentaire
- + découvrir la vie d'une icône hollywoodienne et son oeuvre
- + réfléchir à la place de la femme dans l'univers scientifique

LAÏCITÉ POUR LA DIVERSITÉ

LONG-MÉTRAGE



Et maintenant on va où ?

Réalisation : Nadine Labaki

Durée : 1h50

Date de sortie : 14/09/2011

Genre : Comédie dramatique

Nationalité : Française, Libanaise

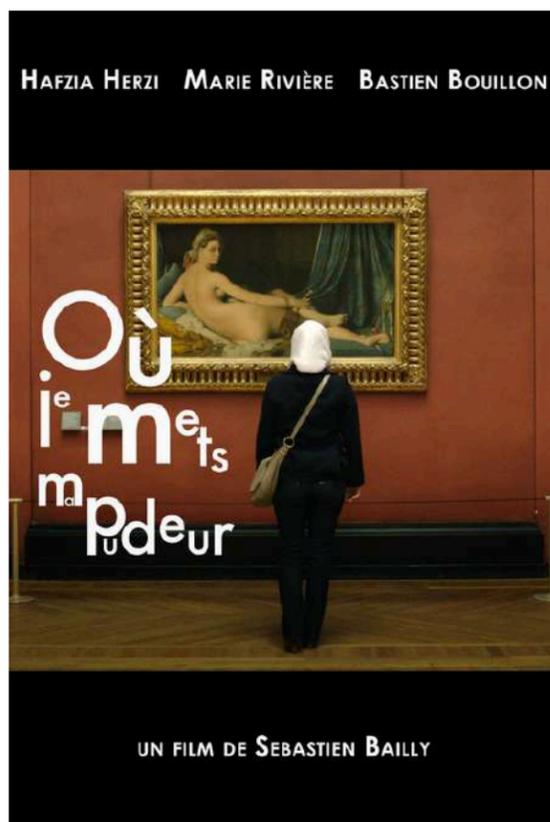
Distributeurs : Pathé films

Acteurs-trices principaux-pales : Nadine Labaki, Yvonne Maalouf, Claude Baz Moussawbaa

Avec pour toile de fond un pays déchiré par la guerre, Et maintenant on va où ? raconte la détermination sans faille d'un groupe de femmes de toutes religions, à protéger leur famille et leur village des menaces extérieures. Faisant preuve d'une grande ingéniosité, inventant de drôles de stratagèmes, unies par une amitié indéfectible, les femmes n'auront qu'un objectif : distraire l'attention des hommes et leur faire oublier leur colère et leur différence. Mais quand les événements prendront un tour tragique, jusqu'où seront-elles prêtes à aller pour éviter de perdre ceux qui restent ?

- + se confronter à la situation politique et sociale d'autres pays
- + réfléchir à la coexistence de religions différentes
- + aborder la question religieuse par le prisme de la comédie

COURT-MÉTRAGE



Où je mets ma pudeur

Réalisation : Sébastien Bailly

Durée : 20mn55

Date de sortie : 2013

Genre : Drame

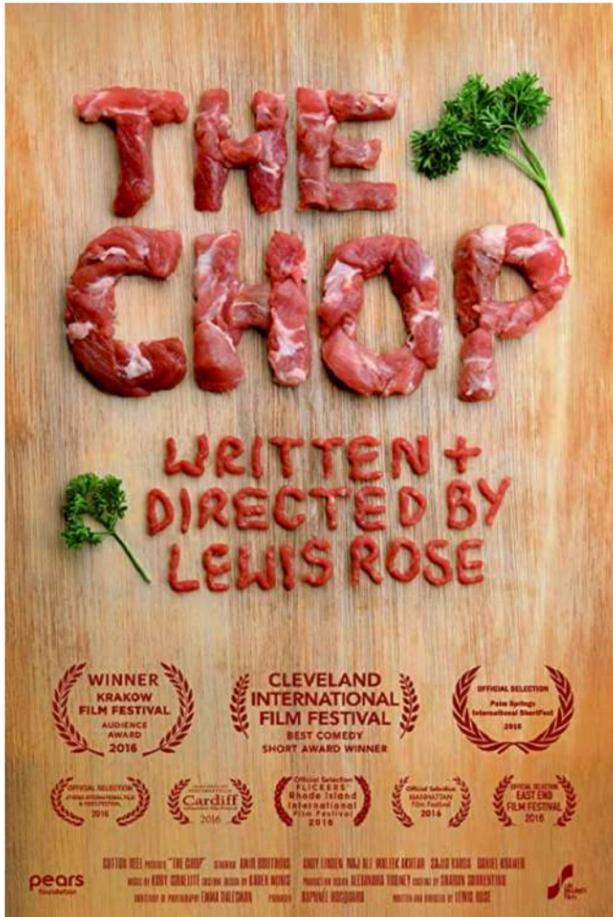
Nationalité : Française

Distributeurs : Agence du court métrage

Acteurs-trices principaux-pales : Hasfia Herzi, Marie Rivière, Bastien Bouillon

Hafsia, étudiante en histoire de l'art, va devoir enlever son hijab pour passer un oral. Elle se rend au Musée du Louvre pour observer l'œuvre qu'elle va devoir commenter.

- + découvrir le genre du court métrage
- + dépolitiser la question du voile
- + aborder la question du hijab dans l'espace public



The Chop

Réalisation : Lewis Rose

Durée : 17mn

Date de sortie : 2015

Genre : Comédie

Nationalité : Anglaise

Distributeurs : Agence du court métrage

Acteurs-trices principaux-pales : Amir Boutrous, Daniel Kramer, Andy Linden

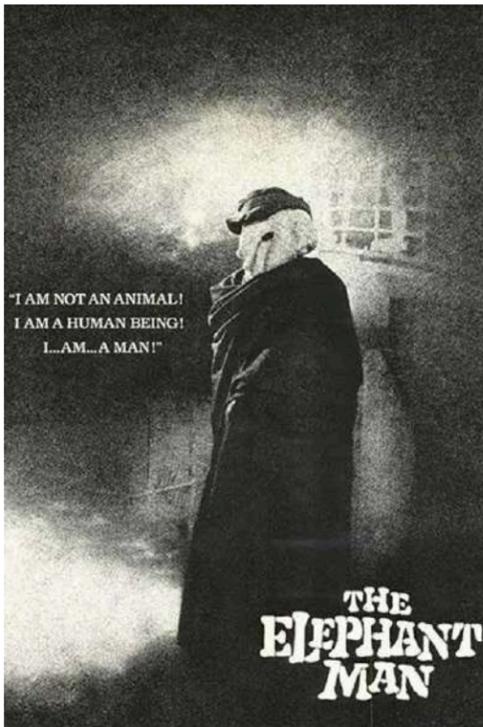
Yossi, un boucher casher charismatique qui se retrouve dans la tourmente après avoir perdu son emploi. Après avoir sonné à la porte de nombreux autres bouchers casher sans succès, il prend l'étonnante décision de travailler en tant que boucher halal. Cependant, pour cela, il va devoir faire preuve de ruse et de charisme pour cacher sa véritable identité.

- + réfléchir à la coexistence de religions différentes
- + réfléchir aux pratiques alimentaires religieuses
- + aborder la question religieuse par le prisme de la comédie

HALTE AUX DISCRIS !

Discrimination physique et grossophobie

LONG-MÉTRAGE



Elephant Man

Réalisation : David Lynch

Durée : 2h05

Date de sortie : 09/10/1980

Genre : Drame, Biopic

Nationalité : Américaine

Distributeurs : Gaumont Distribution

Acteurs-trices principaux-pales : Anthony Hopkins, John Hurt, Anne Bancroft

Londres, 1884. Le chirurgien Frederick Treves découvre un homme complètement défiguré et difforme, devenu une attraction de foire. John Merrick, " le monstre ", doit son nom de Elephant Man au terrible accident que subit sa mère. Alors enceinte de quelques mois, elle est renversée par un éléphant. Impressionné par de telles difformités, le Dr. Treves achète Merrick, l'arrachant ainsi à la violence de son propriétaire, et à l'humiliation quotidienne d'être mis en spectacle. Le chirurgien pense alors que " le monstre " est un idiot congénital. Il découvre rapidement en Merrick un homme meurtri, intelligent et doté d'une grande sensibilité.

- + réfléchir à la différence physique
- + découvrir un classique
- + débattre autour du rôle de la médecine



Moi, Grosse

Réalisation : Murielle Magellan

Durée : 1h30

Date de sortie : 15/05/2019

Genre : Téléfilm, Comédie

Nationalité : Française

Distributeurs : France 2

Acteurs-trices principaux-pales : Juliette Katz, Juliette Delarme, Antoine Duléry

Raphaëlle n'en revient pas, elle a été virée de son poste d'animatrice des écoles parce que son obésité ferait peur aux enfants ! A Pôle Emploi, Raphaëlle est confiante : elle a un diplôme, une expérience professionnelle, tout va bien. Et pourtant même discours frontal : aucune chance de retrouver un boulot si elle ne maigrit pas... Pas question ! s'indigne Raphaëlle. Mais la réalité la rattrape, sa situation se dégrade et c'est un véritable combat que va devoir mener Raphaëlle : un combat pour sa survie et le droit d'être qui elle est.

- + réfléchir à la notion de grossophobie
- + interroger la discrimination dans le monde du travail
- + faire passer un message d'acceptation de soi



Les baleines ne savent pas nager

Réalisation : Matthieu Ruysens

Durée : 21mn56

Date de sortie : 2020

Genre : Comédie

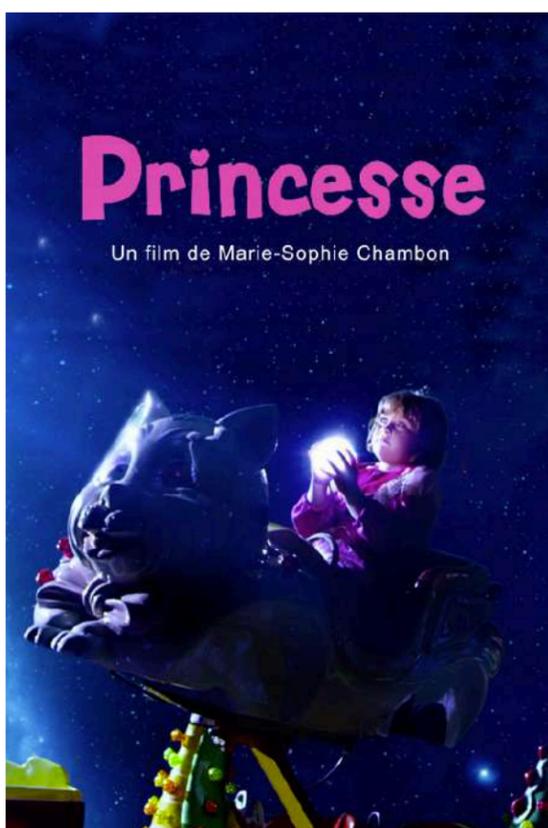
Nationalité : Française

Distributeurs : Agence du court-métrage

Acteurs-trices principaux-pales : Martin Daquin, Ilan Debrabant, Juliette Février, Roxane Perret

Yves est la victime permanente des humiliations des élèves de son lycée. Il trouve comme unique refuge la natation synchronisée, qu'il pratique en secret la nuit. Mais quand Charlotte, camarade de classe et membre de l'équipe le découvre, il ne peut plus se cacher.

- + réfléchir à la notion de grossophobie
- + interroger les clichés de genre dans le sport
- + explorer le genre du court-métrage



Princesse

Réalisation : Marie-Sophie Chambon

Durée : 10mn42

Date de sortie : 2013

Genre : Comédie

Nationalité : Française

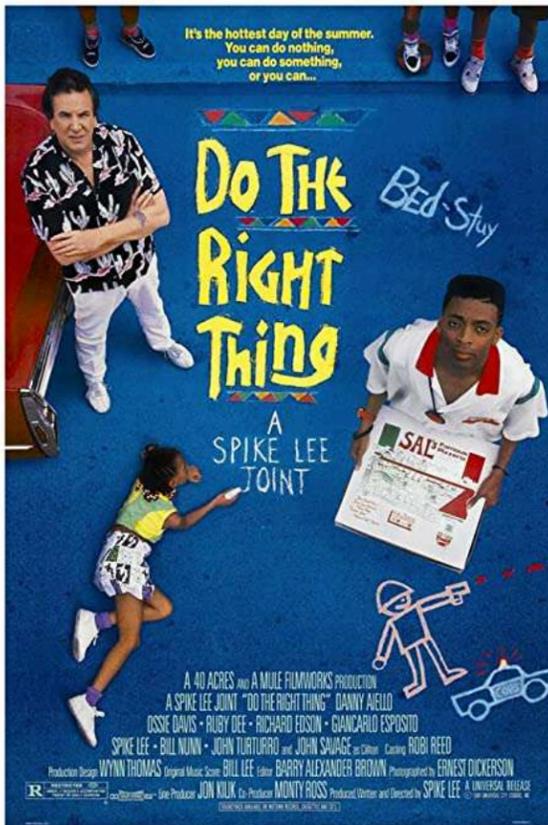
Distributeurs : Agence du court-métrage

Acteurs-trices principaux-pales : Ludovic Berthillot, Daphné Rousseau

Loïs, sept ans a le même rêve que toutes les autres petites filles de son âge : être une princesse. Un jour, son père l'emmène dans un magasin de costumes où elle flashe littéralement sur une robe de Cendrillon. En l'essayant, Loïs se rend compte qu'avec son gros bidon, elle est loin d'être une fille comme les autres.

- + réfléchir à la notion de grossophobie
- + interroger les clichés de genre associés aux vêtements
- + explorer le genre du court-métrage

LONG-MÉTRAGE



Do the right thing

Réalisation : Spike Lee

Durée : 2h

Date de sortie : 14/06/1989

Genre : Comédie, Drame

Nationalité : Américaine

Distributeurs : Splendor Films

Acteurs-trices principaux-pales : Spike Lee, Danny Aiello, John Turturro

Dans un quartier de Brooklyn, c'est le jour le plus chaud de l'année. Mookie, un jeune afro-américain, est livreur à la pizzeria du quartier, tenue par Sal et ses deux fils, d'origine italienne. Chacun vaque à ses occupations, mais la chaleur estivale va bientôt cristalliser les tensions raciales.

- + réfléchir à la question du racisme envers diverses communautés
- + découvrir un classique
- + débattre autour du rôle de chacun dans la communauté



Welcome

Réalisation : Philippe Lioret

Durée : 1h50

Date de sortie : 11/03/2009

Genre : Drame

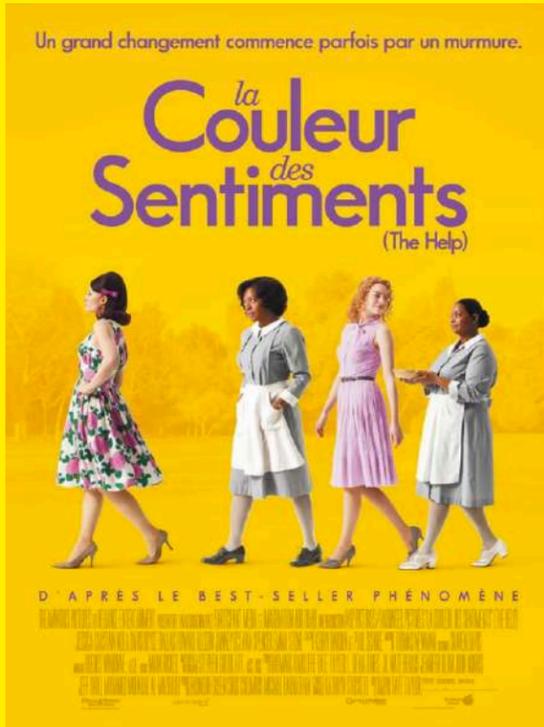
Nationalité : Française, Belge

Distributeurs : Mars Films

Acteurs-trices principaux-pales : Vincent Lindon, Firat Ayverdi, Audrey Dana

Pour impressionner et reconquérir sa femme, Simon, maître nageur à la piscine de Calais, prend le risque d'aider en secret un jeune réfugié kurde qui veut traverser la Manche à la nage.

- + réfléchir aux discriminations liées à l'immigration
- + aborder un sujet d'actualité
- + interroger le rôle de l'État et de la société civile



La couleur des sentiments

Réalisation : Tate Taylor

Durée : 2h26

Date de sortie : 26/10/211

Genre : Drame

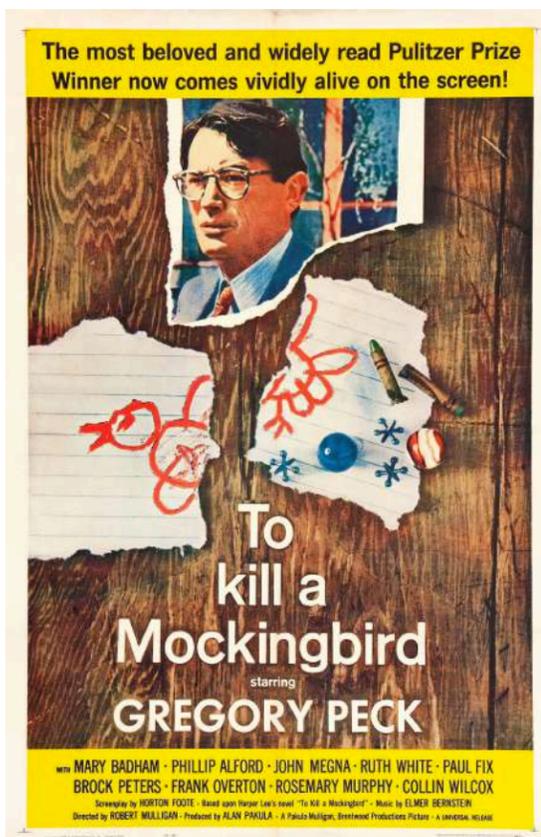
Nationalité : Américaine, Indienne

Distributeurs : The Walt Disney Company France

Acteurs-trices principaux-pales : Emma Stone, Viola Davis, Bryce Dallas Howard

Dans la petite ville de Jackson, Mississippi, durant les années 60, trois femmes que tout devait opposer vont nouer une incroyable amitié. Elles sont liées par un projet secret qui les met toutes en danger, l'écriture d'un livre qui remet en cause les conventions sociales les plus sensibles de leur époque. De cette alliance improbable va naître une solidarité extraordinaire. À travers leur engagement, chacune va trouver le courage de bouleverser l'ordre établi, et d'affronter tous les habitants de la ville qui refusent le vent du changement...

- + se documenter sur la ségrégation
- + découvrir un film primé
- + réfléchir au rôle de la société civile



To Kill A Mockingbird

Réalisation : Robert Mulligan

Durée : 2h09

Date de sortie : 25/12/1962

Genre : Drame

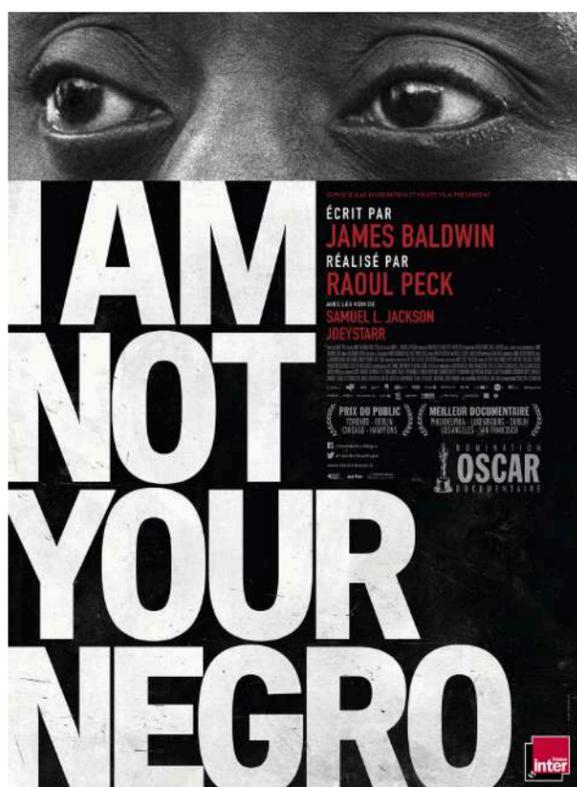
Nationalité : Américaine

Distributeurs : Lost Films

Acteurs-trices principaux-pales : Gregory Peck, Mary Badham, Phillip Alford

Dans une petite ville d'Alabama, au moment de la Grande Dépression, Atticus Finch élève seul ses deux enfants, Jem et Scout. Avocat intègre et rigoureux, il est commis d'office pour défendre un homme noir injustement accusé de viol...

- + aborder la question des discriminations raciales et sociales
- + se documenter sur la ségrégation
- + découvrir un classique cinématographique et littéraire



I Am Not Your Negro

Réalisation : Raoul Peck

Durée : 1h34

Date de sortie : 10/05/2017

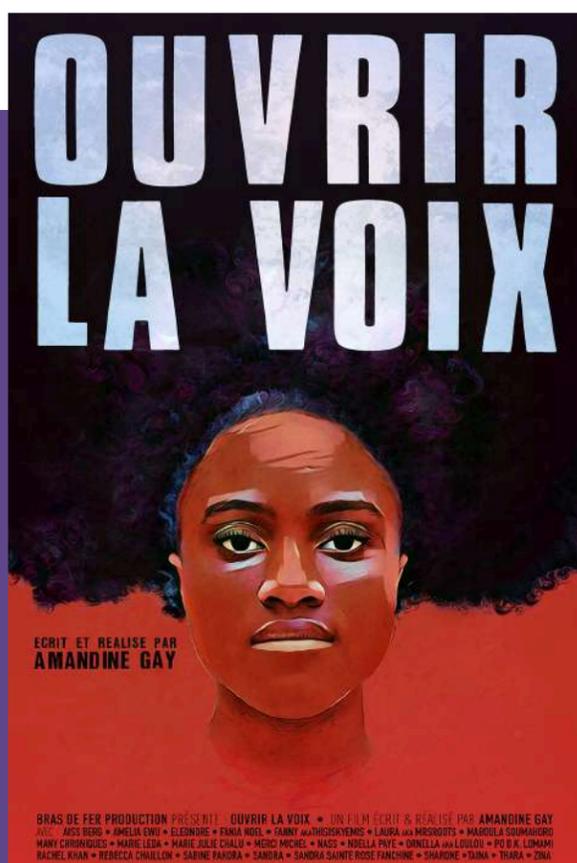
Genre : Documentaire

Nationalité : Américaine

Distributeurs : Sophie Dulac

À travers les propos et les écrits de l'écrivain noir américain James Baldwin, Raoul Peck propose un film qui revisite les luttes sociales et politiques des Afro-Américains au cours de ces dernières décennies.

- + se documenter sur les luttes afro-américaines
- + découvrir le travail de James Baldwin, écrivain majeur
- + explorer le genre documentaire



Ouvrir la voix

Réalisation : Amanda Gay

Durée : 1h58

Date de sortie : 11/10/2017

Genre : Documentaire

Nationalité : Française

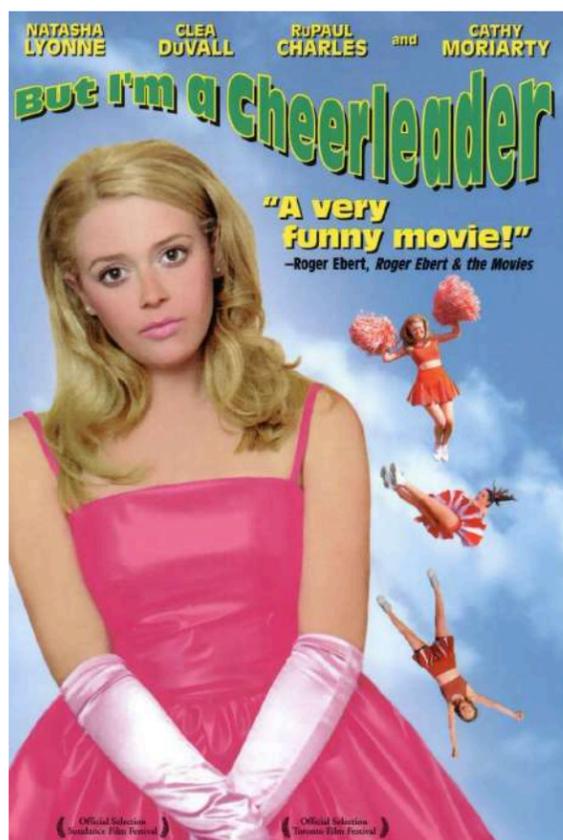
Distributeurs : Bras de Fer

Ouvrir La Voix est un documentaire sur les femmes noires issues de l'histoire coloniale européenne en Afrique et aux Antilles. Le film est centré sur l'expérience de la différence en tant que femme noire et des clichés spécifiques liés à ces deux dimensions indissociables de l'identité "femme" et "noire". Il y est notamment question des intersections de discriminations, d'art, de la pluralité de leurs parcours de vies et de la nécessité de se réapproprier la narration.

- + croiser les questions raciales et de genre
- + explorer le genre documentaire
- + entendre la parole des personnes concernées

Homophobie

LONG-MÉTRAGE



But I'm a Cheerleader !

Réalisation : Jamie Babbit

Durée : 1h32

Date de sortie : 1999

Genre : Comédie, Romance

Nationalité : Américain,

Distributeurs : Universal Studios

Acteurs-trices principaux-pales : Cathy Moriarty, Julie Depty, Natasha Lyonne, Clea DuVall

Megan est pom-pom girl et a un petit ami. Seulement voilà, il se pourrait bien qu'elle soit lesbienne. Ses parents décident donc de l'envoyer en école de "réorientation sexuelle" afin qu'elle réapprenne l'hétérosexualité. Là-bas, elle rencontre la belle Graham...

- + se documenter sur la réalité des camps de réorientation sexuelle
- + discuter de l'homosexualité à l'adolescence
- + aborder l'homosexualité par le prisme de la comédie romantique



Carol

Réalisation : Todd Haynes

Durée : 1h58

Date de sortie : 13/01/2016

Genre : Drame, Romance

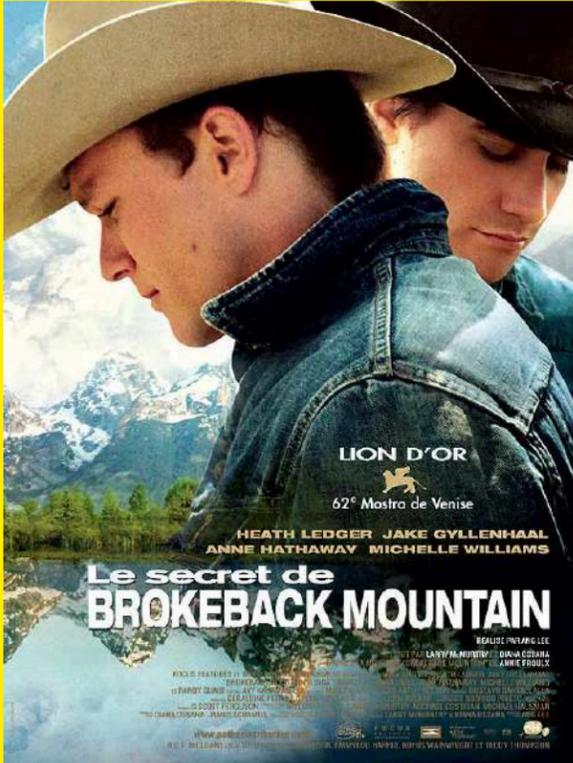
Nationalité : Américaine, Britannique

Distributeurs : UGC Distribution

Acteurs-trices principaux-pales : Cate Blanchet, Rooney Mara

Dans le New York des années 1950, Therese, jeune employée d'un grand magasin de Manhattan, fait la connaissance d'une cliente distinguée, Carol, femme séduisante, prisonnière d'un mariage peu heureux. À l'étincelle de la première rencontre succède rapidement un sentiment plus profond. Les deux femmes se retrouvent bientôt prises au piège entre les conventions et leur attirance mutuelle.

- + se documenter sur les droits des homosexuels dans les années 1950
- + découvrir un film primé
- + interroger les injonctions faites aux femmes



Le secret de Brokeback Mountain

Réalisation : Ang Lee

Durée : 2h14

Date de sortie : 18/01/2006

Genre : Drame, romance

Nationalité : Américaine

Distributeurs : Pathé

Acteurs-trices principaux-pales : Heath Ledger , Jack Gyllenhaal, Michelle Williams

Été 1963, Wyoming. Deux jeunes cow-boys, Jack et Ennis, sont engagés pour garder ensemble un troupeau de moutons à Brokeback Mountain. Isolés au milieu d'une nature sauvage, leur complicité se transforme lentement en une attirance aussi irrésistible qu'inattendue. A la fin de la saison de transhumance, les deux hommes doivent se séparer. Ennis se marie avec sa fiancée, Alma, tandis que Jack épouse Lureen. Quand ils se revoient quatre ans plus tard, un seul regard suffit pour raviver l'amour né à Brokeback Mountain.

- + se documenter sur les droits des homosexuels dans les années 1960
- + découvrir un film primé
- + interroger les injonctions faites aux hommes



Moonlight

Réalisation : Barry Jenkins

Durée : 1h51

Date de sortie : 01/02/2017

Genre : Drame

Nationalité : Américaine

Distributeurs : Mars Films

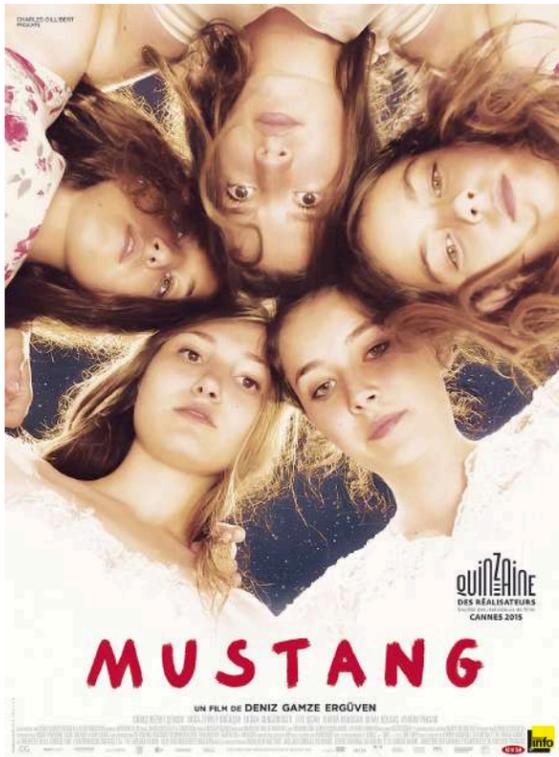
Acteurs-trices principaux-pales : Alex R. Hibbert, Ashton Sanders, Trevante Rhodes, Janelle Monae

Après avoir grandi dans un quartier difficile de Miami, Chiron, un jeune homme homosexuel, tente de trouver sa place dans le monde. Moonlight évoque son parcours, de l'enfance à l'âge adulte.

- + croiser les questions de classes sociales, d'ethnie et d'orientation sexuelle
- + découvrir un film primé
- + interroger les normes de la masculinité noire

Discrimination de genre : sexisme et transphobie

LONG-MÉTRAGE



Mustang

Réalisation : Deniz Gamze Ergüven

Durée : 1h33

Date de sortie : 17/06/2015

Genre : Drame

Nationalité : Turque, Française

Distributeurs : Ad Vitam

Acteurs-trices principaux-pales : Güneş Nezihe Şensoy, Doğa Zeynep Doğuşlu, Elit İşcan

C'est le début de l'été. Dans un village reculé de Turquie, Lale et ses quatre sœurs rentrent de l'école en jouant avec des garçons et déclenchent un scandale aux conséquences inattendues. La maison familiale se transforme progressivement en prison, les cours de pratiques ménagères remplacent l'école et les mariages commencent à s'arranger. Les cinq sœurs, animées par un même désir de liberté, détournent les limites qui leur sont imposées.

- + se confronter à la situation politique et sociale d'autres pays
- + découvrir un film primé
- + interroger les injonctions faites aux femmes



I am not a witch

Réalisation : Rungano Nyoni

Durée : 1h34

Date de sortie : 27/12/2017

Genre : Drame

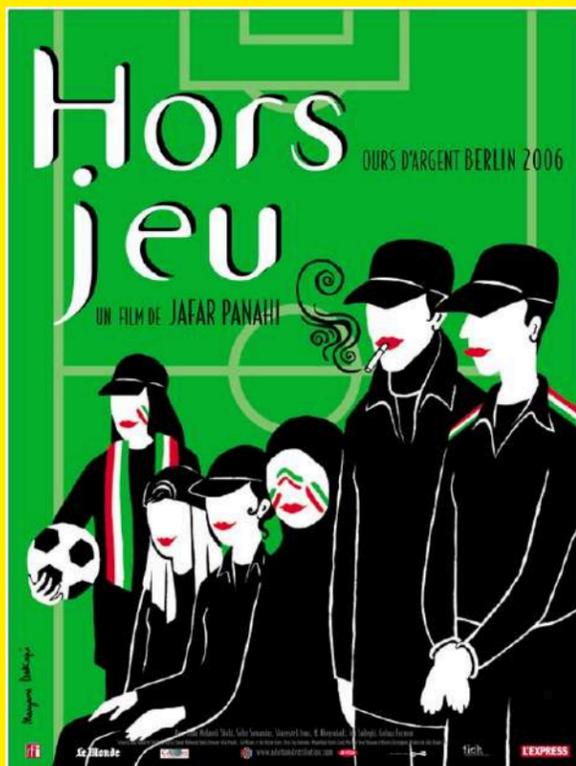
Nationalité : Zambienne, Française, Britannique

Distributeurs : Pyramide

Acteurs-trices principaux-pales : Margaret Mulubwa, Henry B.J. Phiri, Nancy Mulilo

Shula, 9 ans, est accusée de sorcellerie par les habitants de son village et envoyée dans un camp de sorcières. Entourée de femmes bienveillantes, condamnées comme elle par la superstition des hommes, la fillette se croit frappée d'un sortilège : si elle s'enfuit, elle sera maudite et se transformera en chèvre... Mais la petite Shula préférera-t-elle vivre prisonnière comme une sorcière ou libre comme une chèvre ?

- + en apprendre plus sur la situation politique et sociale d'autres pays
- + questionner le rôle joué par le folklore dans les préjugés
- + interroger la figure de la sorcière et ses différentes interprétations



Hors jeu

Réalisation : Jafar Panahi

Durée : 1h28

Date de sortie : 06/12/2006

Genre : Comédie dramatique

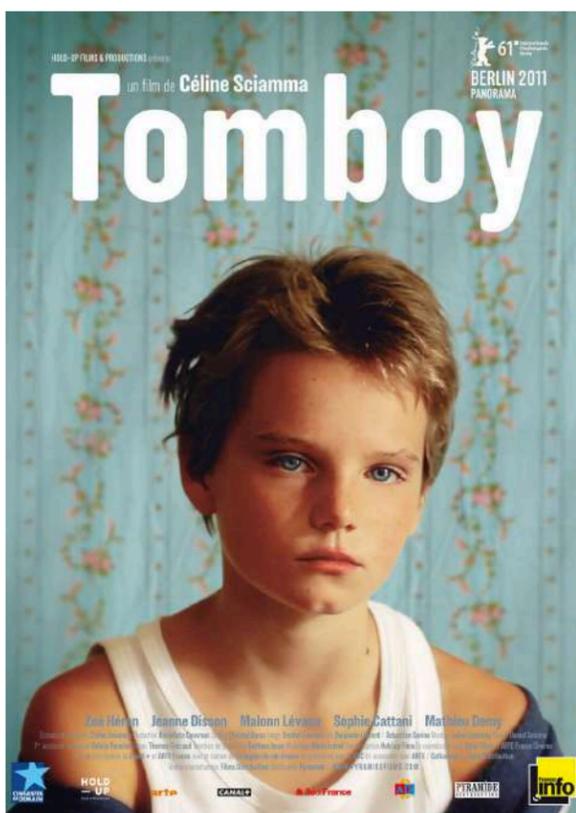
Nationalité : Iranienne

Distributeurs : Ad Vitam

Acteurs-trices principaux-pales : Sima Mobarak Shahi, Safdar Samandar, Shayesteh Irani

Qui est cet étrange garçon assis tranquillement dans le coin d'un bus rempli de supporters déchaînés en route pour un match de foot ? En réalité, ce garçon effacé est une fille déguisée. En Iran, les femmes aussi aiment le foot mais elles ne sont pas autorisées à entrer dans les stades. Avant que le match ne commence, la jeune fille est arrêtée et confiée à la brigade des mœurs. Pourtant, elle refuse d'abandonner.

- + se confronter à la situation politique et sociale d'autres pays
- + interroger les interdits imposés aux femmes
- + aborder le sujet par le prisme de la comédie



Tomboy

Réalisation : Céline Sciamma

Durée : 1h22

Date de sortie : 20/04/2011

Genre : Drame

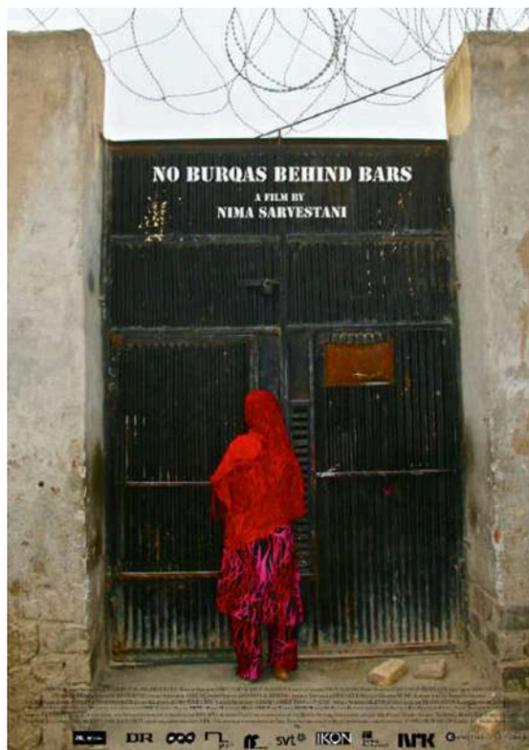
Nationalité : Française

Distributeurs : Pyramide

Acteurs-trices principaux-pales : Zoé Héran, Malonn Lévana, Jeanne Disson

Laure a 10 ans. Laure est un garçon manqué. Arrivée dans un nouveau quartier, elle fait croire à Lisa et sa bande qu'elle est un garçon. Action ou vérité ? Action. L'été devient un grand terrain de jeu et Laure devient Michael, un garçon comme les autres... suffisamment différent pour attirer l'attention de Lisa qui en tombe amoureuse. Laure profite de sa nouvelle identité comme si la fin de l'été n'allait jamais révéler son troublant secret.

- + analyser le processus de construction du genre et de ses normes
- + interroger le rôle de l'enfance dans l'identité
- + aborder la question de la transphobie



No burqas behind bars

Réalisation : Nima Sarvestani, Maryam Ebrahimi

Durée : 1h17

Date de sortie : 2012

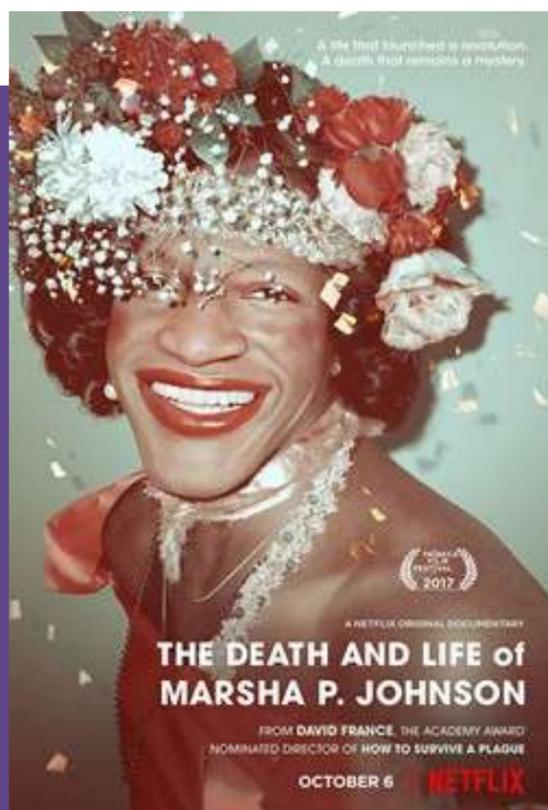
Genre : Documentaire

Nationalité : Suédoise

Distributeurs : NimaFilms

Tourné en intégralité dans une prison pour femmes en Afghanistan, le film est un accès exceptionnel et sans précédent pour explorer, dessiner les contours de ce monde fermé où se croisent des destinées de femmes.

- + se confronter à la situation politique et sociale d'autres pays
- + aborder la question du milieu carcéral féminin
- + explorer le genre documentaire



The death and life of Marsha P. Johnson

Réalisation : David France

Durée : 1h45

Date de sortie : 06/10/2017

Genre : Documentaire

Nationalité : Américaine

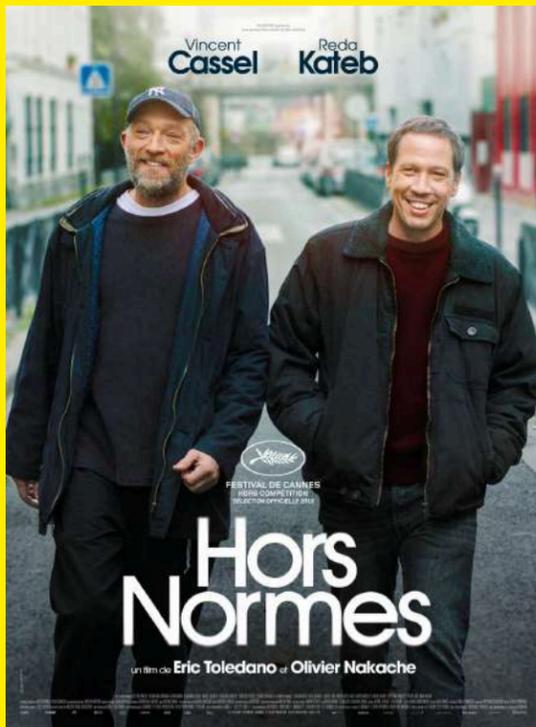
Distributeurs : Netflix France

Combattant de la vague de violence contre les femmes trans, la militante Victoria Cruz s'intéresse de près à la mort suspecte de son amie Marsha P. Johnson en 1992. C'est l'occasion de revenir sur les combats de cette activiste pionnière.

- + se documenter sur les luttes LGBTQ+ et ses pionnier-ère-s
- + aborder la question de la transidentité et de la transphobie
- + explorer le genre documentaire

Validisme et discrimination envers le handicap

LONG-MÉTRAGE



Hors Normes

Réalisation : Eric Toledano, Olivier Nakache

Durée : 1h55

Date de sortie : 23/10/2019

Genre : Comédie

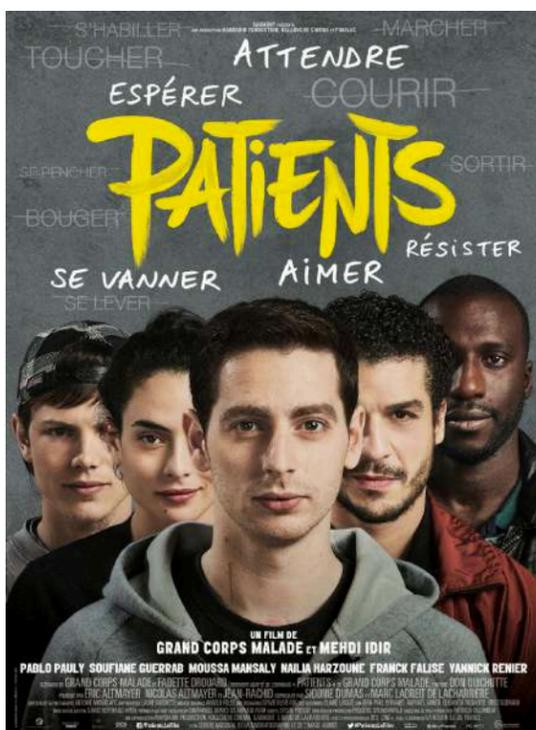
Nationalité : Française

Distributeurs : Gaumont Distribution

Acteurs-trices principaux-pales : Vincent Cassel, Reda Kateb, Hélène Vincent

Bruno et Malik vivent depuis 20 ans dans un monde à part, celui des enfants et adolescents autistes. Au sein de leurs deux associations respectives, ils forment des jeunes issus des quartiers difficiles pour encadrer ces cas qualifiés "d'hyper complexes". Une alliance hors du commun pour des personnalités hors normes.

- + en apprendre plus sur le travail et le rôle social des éducateurs-trices
- + aborder la question de l'autisme
- + aborder le sujet par le prisme du « feel good movie »



Patients

Réalisation : Grand Corps Malade, Mehdi Idir

Durée : 1h52

Date de sortie : 01/03/2017

Genre : Drame, Comédie

Nationalité : Française

Distributeurs : Gaumont Distribution

Acteurs-trices principaux-pales : Pablo Pauly, Soufiane Guerrab, Moussa Mansaly

Se laver, s'habiller, marcher, jouer au basket, voici ce que Ben ne peut plus faire à son arrivée dans un centre de rééducation suite à un grave accident. Ses nouveaux amis sont tétras, paras, traumatés crâniens.... Bref, toute la crème du handicap. Ensemble ils vont apprendre la patience. Ils vont résister, se vanter, s'engueuler, se séduire mais surtout trouver l'énergie pour réapprendre à vivre. Patients est l'histoire d'une renaissance, d'un voyage chaotique fait de victoires et de défaites, de larmes et d'éclats de rire, mais surtout de rencontres : on ne guérit pas seul.

- + en apprendre plus sur le milieu hospitalier
- + aborder le sujet du handicap moteur
- + aborder le sujet par le prisme du « feel good movie »



Le discours d'un roi

Réalisation : Tom Hooper

Durée : 1h58

Date de sortie : 02/02/2011

Genre : Drame, Biopic, Historique

Nationalité : Britannique

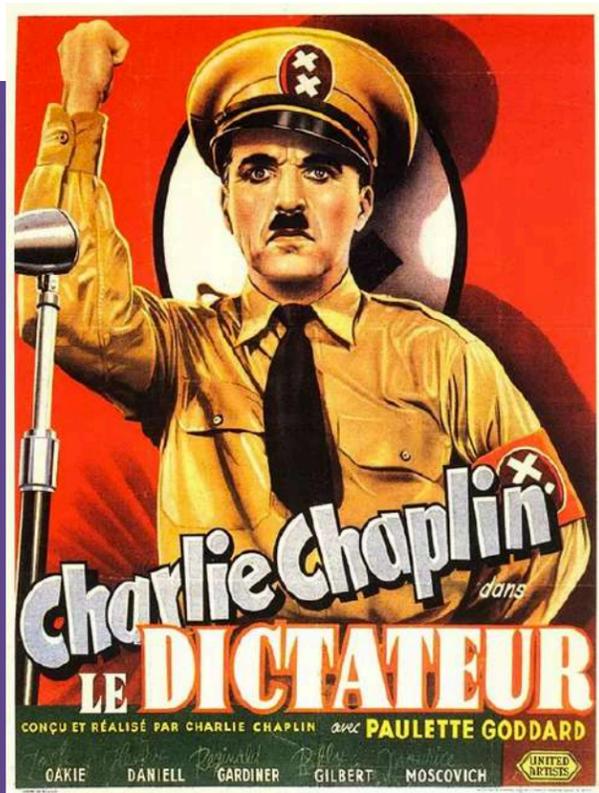
Distributeurs : Wild Bunch

Acteurs-trices principaux-pales : Colin Firth, Helena Bonham Carter, Derek Jacobi

D'après l'histoire vraie et méconnue du père de l'actuelle Reine Elisabeth, qui va devenir, contraint et forcé, le Roi George VI, suite à l'abdication de son frère Edouard VIII. D'apparence fragile, incapable de s'exprimer en public, considéré par certains comme inapte à la fonction, George VI tentera de surmonter son handicap grâce au soutien indéfectible de sa femme et d'affronter ses peurs avec l'aide d'un thérapeute du langage aux méthodes peu conventionnelles. Il devra vaincre son bégaiement pour assumer pleinement son rôle, et faire de son empire le premier rempart contre l'Allemagne nazie.

- + en apprendre plus sur le personnage historique de George VI
- + aborder la question du trouble de la parole
- + découvrir un film primé

Discrimination religieuse : antisémitisme et islamophobie



Le dictateur

Réalisation : Charlie Chaplin

Durée : 2h05

Date de sortie : 04/04/1945

Genre : Comédie

Nationalité : Américaine

Distributeurs : The Great Dictator

Acteurs-trices principaux-pales : Charlie Chaplin, Jack Oakie, Paulette Goddard

Dans le ghetto juif vit un petit barbier qui ressemble énormément à Adenoid Hynkel, le dictateur de Tomania qui a décidé l'extermination du peuple juif. Au cours d'une rafle, le barbier est arrêté en compagnie de Schultz, un farouche adversaire d'Hynkel...

LONG-MÉTRAGE

- + aborder la question du nazisme et de la Shoah
- + découvrir un classique
- + aborder le sujet par le prisme de la comédie



Tout, tout de suite

Réalisation : Richard Berry

Durée : 1h51

Date de sortie : 11/05/2016

Genre : Drame, Policier

Nationalité : Française, Belge

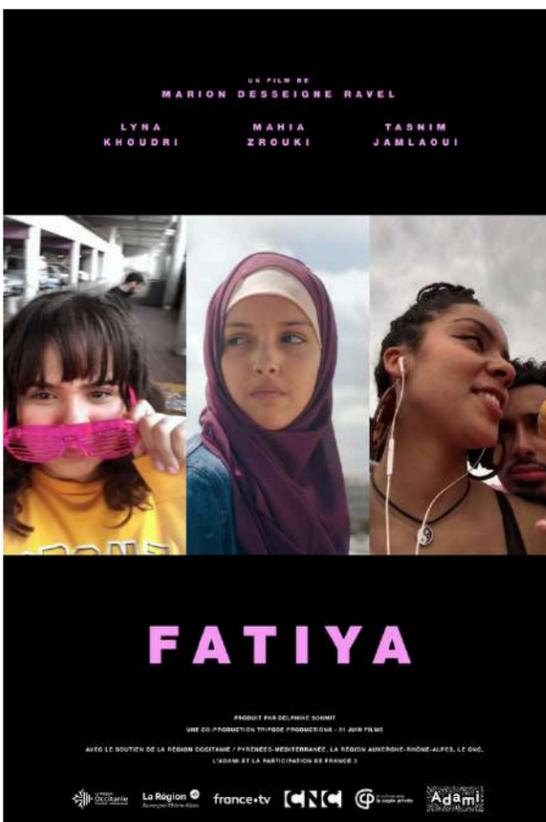
Distributeurs : Légende Distribution

Acteurs-trices principaux-pales : Richard Berry, Steve Achiepo, Marc Ruchmann

Des portes explosent. Les policiers casqués, armés font irruption de nuit dans des appartements, cris, coups : défilent à l'écran les visages des interpellés. Des beurs, des blacks, des blancs. Tous ont moins de vingt ans. Ceux que la presse appellera les « barbares ». On est en février 2006. La police quelques heures plus tôt a trouvé le corps moribond d'Ilan (Halimi) sur le bord d'une route à Sainte-Geneviève-des-Bois, nu, brûlé à 80 %. Kidnappé, il a été séquestré pendant 24 jours. Il était juif. Et donc supposé avoir de l'argent. Par flash-back, le film déroule alors le fil des événements depuis le kidnapping. Courses poursuites entrecoupées de scènes où on assiste au calvaire de la victime. Moderne danse macabre qui en dit long sur la « marche » de nos sociétés.

- + réfléchir à la question du racisme envers diverses communautés
- + aborder la question de l'antisémitisme
- + débattre autour du rôle de chacun dans la communauté

COURT-MÉTRAGE



Fatiya

Réalisation : Marion Desseigne-Ravel

Durée : 20mn

Date de sortie : 2018

Genre : Drame

Nationalité : Française

Distributeurs : Agence du court métrage

Acteurs-trices principaux-pales : Lyna Khoudri, Mahia Zrouki

Fatiya est une ado de dix-huit ans, drôle, charismatique et voilée. Cet après-midi, elle a promis à sa cousine, la jolie Yasmine, de la remplacer à un baby-sitting afin que cette dernière puisse aller à un rencard avec un garçon. Accompagnée par Soukaïna, sa meilleure amie, Fatiya se rend au centre commercial où elle doit retrouver Sophie. Mais lorsqu'elle se retrouve face à la mère de famille, rien ne se passe comme prévu.

- + aborder la question du voile et des préjugés qui l'entourent
- + aborder la question de l'islamophobie
- + explorer le genre du court-métrage

Discrimination socio-économique et de classe

LONG-MÉTRAGE



12 hommes en colère

Réalisation : Sidney Lumet

Durée : 1h35

Date de sortie : 04/09/1957

Genre : Drame

Nationalité : Américaine

Distributeurs : Carlotta Films

Acteurs-trices principaux-pales : Henry Fonda, Lee J. Cobb, Ed Begley

Un jeune homme d'origine modeste est accusé du meurtre de son père et risque la peine de mort. Le jury composé de douze hommes se retire pour délibérer et procède immédiatement à un vote : onze votent coupable, or la décision doit être prise à l'unanimité. Le juré qui a voté non-coupable, sommé de se justifier, explique qu'il a un doute et que la vie d'un homme mérite quelques heures de discussion. Il s'emploie alors à les convaincre un par un.

+ aborder la question des préjugés

+ découvrir un classique

+ réfléchir au rôle et à l'organisation du système judiciaire



Sorry We Missed You

Réalisation : Ken Loach

Durée : 1h41

Date de sortie : 23/10/2019

Genre : Drame

Nationalité : Britannique

Distributeurs : Le Pacte

Acteurs-trices principaux-pales : Kris Hitchen, Debbie Honeywood, Rhys Stone

Ricky, Abby et leurs deux enfants vivent à Newcastle. Leur famille est soudée et les parents travaillent dur en enchaînant les jobs mal payés ; ils réalisent que jamais ils ne pourront devenir indépendants ni propriétaires de leur maison. Une réelle opportunité semble leur être offerte par la révolution numérique : Abby vend alors sa voiture pour que Ricky puisse acheter une camionnette afin de devenir chauffeur-livreur à son compte. Mais les dérives de ce nouveau monde moderne auront des répercussions majeures sur toute la famille...

+ aborder la question de la précarité et des conditions de travail

+ réfléchir à la pauvreté à notre époque

+ découvrir un film primé